

PROF. GREGOR M. RUTRECHT

WS17

**BACHELORARBEIT****"W O H N \_ W E L T E N"**

**Aufgabe:** Beleben sie ein **Gründerzeithaus in Hamburg** mit neuen Leben. Das 5 geschossige Wohnhaus soll verschiedenen Formen und Funktionen geben.

Entwerfen sie **3 verschiedene Arten** für ein beispielgebendes dieses denkmalgeschützten Hauses. Entwerfen sie Wohnräume mit **Geldbeutel** und **verschiedene Bedürfnisse**, die für ein eigenes Zusammenleben einen außergewöhnlichen atmosphärischen Charakter entwickeln. Entwickeln sie Räume, die eine eigene Raumerfahrung an sich und Gestalt von herkömmlichen Wohnformen unterscheiden (Form) der Wohnungen können sie selbst festlegen.

Die Möglichkeit den Garten mit in ihre Überlegungen einzubringen miteinander zu verbinden, wie auch eine Etage auf einer Ebene sollen möglich sein.

**Besondere Wohngemeinschaften, Altenwohnen, Familienwohnen, Studentenwohnen etc.**, sollen durchdacht sein.

Entwerfen sie drei unterschiedliche Wohnkonzepte und verschiedene **Wohnform** mit anschaulichen Mitteln. Hier können räumlich und alle denkbaren Formen des "Atmosphärentransports" (

Entwickeln sie außerhalb der Wohnungen ein Konzept für ein gemeinsames Treppenhaus mit detaillierten Überlegungen und Detailgestaltung - eventuell in Verbindung mit Gedanken zur Wohn\_Gemeinschaft des Hauses.

**Programm:** Räumlich, atmosphärisch, funktionale Gestaltung dreier Wohnformen. Dimensionierung der Größe, des räumlichen Angebots und funktionale Erfordernisse orientieren sich an der Tauglichkeit der Lebensform und den Begegnungen mit ihren persönlichen Erfahrungen finden dürfen.

Die Veränderung der Rückfassade mit Anbauten, Verbindungen ist möglich. Die Möglichkeit der Dachterrassengestaltung ist

**Maßstab:** M.: 1:50 und Detailmaßstäbe

**Leistungen:** Grundlagenermittlung im Skizzenbuch - als Dokumentation  
Arbeitsmodelle 1:100 -1:50  
3 verschiedene Wohnformen im Masstab 1:50  
Vertiefungsbereich eine Wohnform in freiem Masstab  
Pläne 1:50 Grundrisse- Schnitte- Ansichten, Modell Vertiefu  
Räumliche Darstellungen, die die Atmosphäre deutlich mc  
Materialcollage für e i n e n wesentlichen Bereich  
Treppenhausgestaltung mit Detailüberlegungen + einer räu

ppp-Vortrag max. 15 Minuten

Alle Unterlagen auch wesentliche Scans aus dem Skizzenb  
Ausgefülltes Datenblatt gemäss Vorlage (Präsentationskar

**Termine:** Ausgabe der Aufgabe

Abgabe

bensformen.  
des Zusammenlebens Raum

es Zusammenleben innerhalb  
ngen für **unterschiedliche**  
ene Form des  
ren Ausdruck findet.  
bieten und sich in Konzept  
et. Den Mix (Grösse, Art,

lbeziehen, 2-3 Geschosse  
Ebene zusammenzuführen,

**wohnen, Kurzzeitwohnen,**

ertiefen sie **eine besondere**  
ne Darstellungen, Modelle  
angewendet werden.

die Gestaltung des  
gen zur Farb- Licht- Material  
iken zur großen

ohnformen mit freier  
d der Gestaltung. Die  
zeit für die gewählte  
i Vorlieben, die hier Ausdruck

ngen und Überdachungen  
st ebenfalls gegeben.

n des Werdens

ngsbereich  
schen

mlichen Darstellung

uch auf CD  
ten)

04.10.17

Ende des Semesters-s. Aushang